



**OŚRODEK KULTURY**  
KRAKÓW-NOWA HUTA

**REGULAMIN**  
**XI PRZEGLĄDU CHOREOGRAFICZNEGO DLA DZIECI I MŁODZIEŻY**  
**TAŃCEM OPOWIADAM**  
**21.04.2018 r.**

**§ 1**  
**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Organizatorem Przeglądu jest Klub Zgody Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta.
2. Celem Przeglądu jest:
  - prezentacja przez dzieci własnej twórczości choreograficznej
  - rozwijanie aktywności i kreatywności twórczej u dzieci
  - prezentacja różnych form tanecznych
  - nabycie umiejętności pokonywania nieśmiałości i tremy podczas prezentowania się przed publicznością
  - rozwijanie pasji u dzieci do tańca
  - wymiana pomysłów i doświadczeń wśród uczestników

**§ 2**  
**WARUNKI UCZESTNICTWA I ROZSTRZYGNIĘCIE PRZEGLĄDU**

1. Adresatami Przeglądu są dzieci oraz młodzież w wieku od 7 do 16 lat.
2. Uczestnicy podzieleni zostaną na trzy na grupy wiekowe:
  - od 7 do 10 lat
  - od 11 do 13 lat
  - od 14 do 16 lat
3. Dzieci i młodzież muszą zaprezentować swoje własne choreografie podczas Przeglądu, który odbędzie się **21 kwietnia 2018 r. (sobota) o godz. 17.00 w Klubie Dukat Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta (Kraków, os. Grębałów, ul. Styczna 1).**
4. Każdy uczestnik Przeglądu musi złożyć do dnia **18 kwietnia 2018 r. w Klubie Zgody Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta (Kraków, os. Zgody 1)** czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia.
5. Uczestnik Przeglądu jest zobowiązany do przygotowania dobrej jakości technicznej własnego nagrania muzycznego, do którego będzie prezentować swoją choreografię. Nośnikiem nagrania powinna być płyta CD, pendrive, który uczestnik Przeglądu dostarcza wraz z kartą zgłoszenia.
6. Kartę zgłoszenia można pobrać w Klubie Zgody lub ze strony Organizatora [www.krakownh.pl](http://www.krakownh.pl).
7. Każdy uczestnik może zgłosić do Przeglądu najwyżej dwa układy taneczne.
8. Choreografie mogą być zaprezentowane przez jedną, dwie lub trzy osoby.
9. Czas trwania każdego prezentowanego układu choreograficznego może trwać od 2 do 3 minut.
10. W karcie zgłoszenia należy wskazać autora choreografii (tylko przy prezentacji układu zbiorowego).
11. Uczestnicy powinni przybyć i pozostawać na miejscu pod opieką osoby dorosłej.

12. Do udziału w Przeglądzie można zgłosić po dwa występy z danej instytucji zaproszonej przez organizatorów.

13. Za udział w Przeglądzie uczestnicy otrzymają dyplomy i drobne upominki.

### § 3

#### **PRZETWARZANIE I OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**

Dane osobowe przekazane Organizatorowi będą przetwarzane zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002 r., Nr 101, poz. 926 ze zm.) w celu przeprowadzenia Przeglądu. Dane osobowe mogą być także przetwarzane, gdy jest to niezbędne dla wypełnienia prawnie usprawiedliwionych celów administratora danych. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie lub odmowa wyrażenia zgody na ich przetwarzanie uniemożliwia uczestniczenie w Przeglądzie. Każdy uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz do ich poprawiania.

### § 4

#### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Materiały reklamowo - promocyjne Przeglądu mają jedynie charakter informacyjny.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za działania lub zaniechania uczestników Przeglądu oraz osób trzecich.
3. Informacji dodatkowych o Przeglądzie udzielają pracownicy Klubu Zgody Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta (os. Zgody 1, 12 644 24 32 wew. 28, [zgody@krakownh.pl](mailto:zgody@krakownh.pl)).