

REGULAMIN KONKURSU „DLA LEMOWYCH FANÓW”

§ 1. ORGANIZATOR

1. Organizatorem konkursu wiedzy o twórczości, myśli i biografii Stanisława Lema „Dla Lemowych Nerdów” jest Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta w Krakowie, zwany dalej Organizatorem.
2. Konkurs odbędzie się w ramach festiwalu „Kryptonim *Lem* – wieloosobowy komitet, a nie jednostka?” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

§ 2. WARUNKI WZIĘCIA UDZIAŁU W KONKURSIE I REJESTRACJA

1. W konkursie może wziąć udział każda osoba dorosła.
2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie formularza rejestracyjnego dostępnego w internecie od 3 września 2021 roku, pod adresem <https://forms.gle/b5rV9vndbK6q5k6m8> . Liczba uczestników konkursu jest ograniczona i wynosi 10 osób. Decyduje kolejność zgłoszeń.
3. Organizator potwierdza drogą mailową przyjęcie zgłoszenia i wpisanie uczestnika na listę uczestników.
4. Udział w konkursie jest bezpłatny.

§ 3. ROZPOCZĘCIE KONKURSU

1. Konkurs rozpoczyna się o godz. 14.00 w dniu 10 października 2021 roku w Klubie 303 Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta (os. Dywizjonu 303 paw. 1).
2. Zarejestrowany uczestnik zobowiązany jest do stawienia się w Klubie 303 najpóźniej o 13.30 (30 minut przed planowanym startem konkursu w celu potwierdzenia swojego uczestnictwa w konkursie oraz wylosowania swojego stanowiska.

§ 4. ZASADY I PRZEBIEG KONKURSU

1. Zadaniem uczestników konkursu „Dla Lemowych Nerdów” jest udzielanie odpowiedzi na pytania z zakresu twórczości, myśli i biografii Stanisława Lema, przygotowanych i zadawanych przez Organizatora.
2. Pytania są pytaniami zamkniętymi, jednokrotnego wyboru.
3. Czas do namysłu i rozpoczęcie odpowiedzi wynosi 5 sekund.
4. Jeżeli uczestnik rozpocznie poprawną odpowiedź w trakcie brzmienia sygnału oznaczającego upływ czasu do namysłu - odpowiedź zostanie zaliczona. W trakcie odpowiedzi uczestnik nie może robić pauz dłuższych niż 3 sekundy.
5. W przypadku złej odpowiedzi prowadzący podaje poprawną.
6. Na każdym etapie konkursu, każdy uczestnik konkursu posiada trzy tzw. Sepulki – zła odpowiedź lub brak odpowiedzi w ustalonym czasie – to utrata Sepulki. W całej grze obowiązuje zasada, że utrata trzech Sepulk w dowolnym etapie oznacza odpadnięcie z konkursu.

7. W przypadku utraty wszystkich Sepulk przez uczestnika, prowadzący informuje uczestnika o wyeliminowaniu z konkursu. Uczestnik musi bezwzględnie zastosować się do tej reguły i opuścić swoje stanowisko.
8. Uczestnik może zgłaszać jakiejkolwiek wątpliwości, w tym reklamacje dotyczące udzielonej przez siebie lub przez innego uczestnika odpowiedzi na pytanie, tylko prowadzącemu program i najpóźniej do momentu zadania przez prowadzącego konkurs kolejnego pytania. W przypadku wątpliwości dotyczących odpowiedzi na pytanie kończące dany etap, uczestnik może je zgłosić tylko do momentu poinformowania uczestników przez prowadzącego o wyniku danego etapu.
9. Osobą wyłącznie uprawnioną do rozpatrywania wszelkich reklamacji jest osoba wyznaczona i ogłoszona przez Organizatora w dniu rozpoczęcia konkursu. Jego decyzja w zakresie reklamacji jest jednoznaczna, ostateczna i wiążąca uczestników. Nie przysługuje od niej żadne odwołanie. Uczestnik oświadcza, że zrzeka się wszelkich roszczeń, które mogłyby dotyczyć lub być związane z decyzją podjętą przez osobę wyznaczoną przez Organizatora, w zakresie wątpliwości lub reklamacji.
10. Konkurs składa się z następujących etapów:
 - a. Etap I: rozpoczęcie gry. Uczestnicy mają po trzy Sepulki. Uczestnicy po udzieleniu poprawnej odpowiedzi wskazują dowolnego uczestnika do następnego pytania. Prowadzący rozpoczyna zadawanie pytań od pierwszego w kolejności uczestnika. Jeśli nie udzielił on dobrej odpowiedzi, traci jedną Sepulkę, a prowadzący zadaje kolejno następne pytania kolejnym uczestnikom tak długo, aż padnie poprawna odpowiedź. Po każdej kolejnej dobrej odpowiedzi można wskazać dowolnego uczestnika. W dalszym przebiegu etapu, jeżeli wskazany uczestnik nie odpowie poprawnie - traci jedną Sepulkę, a wskazuje nadal uczestnik, który ostatni udzielił poprawnej odpowiedzi. Decyzję o wskazaniu - podając odpowiedni numer przeciwnika - należy podjąć w ciągu 5 sekund. Po przekroczeniu czasu następuje utrata szansy i wskazuje ten uczestnik, który poprzednio dobrze odpowiedział. W tym etapie pada najwyżej 100 pytań. I Etap trwa do chwili, kiedy choćby jednej Sepulki zachowa tylko trójka graczy lub wyczerpie się pula 100 pytań.
 - b. Etap II: finał. Uczestnicy, którzy zachowali choćby po jednej Sepulce z poprzedniego etapu, przechodzą do etapu finałowego. Każdy uczestnik rozpoczyna finał z trzema Sepulkami i 10 punktami, za każdą z Sepulk, którego zachował po poprzednim etapie. W tym etapie, w pierwszej kolejności padają pytania niewykorzystane w I etapie oraz najwyżej 50 pytań przeznaczonych tylko na etap finałowy. Etap finałowy składa się z dwóch części:
 - i. Część I: Prowadzący zadaje pytania wszystkim uczestnikom. Kto pierwszy się zgłosi (poprzez podniesienie ręki) i zostanie wskazany przez prowadzącego oraz poprawnie odpowie na pytanie, otrzymuje dziesięć punktów. Zła odpowiedź lub jej brak po zgłoszeniu - to strata Sepulki. Jeżeli żaden z uczestników nie zgłosi się do odpowiedzi w ciągu 5 sekund od momentu zadania pytania - wówczas nikt nie traci Sepulki. Uczestnik, który pierwszy odpowie dobrze na trzy pytania, rozpoczyna drugą część tego etapu.
 - ii. Część II: Uczestnicy mogą wskazywać innych graczy lub sami odpowiadać na pytania. Za dobrą odpowiedź otrzymują dziesięć punktów, a przy wskazaniu na siebie - dwadzieścia punktów i możliwość dalszego odpowiadania lub wskazania dowolnego uczestnika. Za błędną odpowiedź lub jej brak w ustalonym czasie następuje strata jednej Sepulki i nadal wskazuje uczestnik, który uprzednio udzielił dobrej odpowiedzi. W przypadku, gdy uczestnik wskazał na siebie i nie odpowiedział, prowadzący kieruje pytanie do wszystkich i odpowiada ten, kto pierwszy się zgłosi. Jeżeli odpowiedź jest poprawna, ten uczestnik, który jej udzielił, ma znów możliwość wyboru - albo odpowiada sam, albo wskazuje innego uczestnika.

§ 5. ZAKOŃCZENIE KONKURSU

1. Konkurs dobiega końca w następujących przypadkach:
 - a. W konkursie zostaje jeden uczestnik i ten wygrywa, bez względu na liczbę zdobytych punktów.
 - b. Kończy się pula wszystkich 150 pytań przygotowanych przez Organizatora. Uczestnikom dolicza się po 10 punktów za każdą zachowaną Sepulkę. W ten sposób ustalony jest ostateczny wynik. Wygrywa ten uczestnik, który zgromadził więcej punktów. Jeżeli dwóch lub trzech uczestników po skończeniu się pytań ma tę samą liczbę punktów, o zwycięstwie decyduje seria pytań dodatkowych, podczas której uczestnik, który zgłosi się pierwszy i poprawnie odpowie na pytanie wygrywa. Jeśli uczestnik zgłosi się i błędnie odpowie na pytanie, tracie szansę na zwycięstwo w konkursie. W przypadku braku rozstrzygnięcia po serii trzech pytań, o zwycięstwie decyduje losowanie.
2. Zwycięzca wyłaniany jest zgodnie z pkt. 1 § 5.
3. Drugi i trzeci gracz wyłonieni zostaną na podstawie zdobytych przez uczestników punktów. W przypadku jednakowej liczby punktów, o kolejności decyduje seria pytań dodatkowych, podczas której uczestnik, który zgłosi się pierwszy i poprawnie odpowie na pytanie zdobywa drugie miejsce w konkursie. Jeśli uczestnik zgłosi się i błędnie odpowie na pytanie, zdobywa trzecie miejsce w konkursie. W przypadku braku rozstrzygnięcia po serii trzech pytań, o zwycięstwie decyduje losowanie.

§ 6. NAGRODY

1. Pierwsze trzy osoby, wyłonione zgodnie z § 5, otrzymają zróżnicowane nagrody rzeczowe.
2. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent finansowy.

§ 7. KLAUZULA RODO

1. Administratorem danych uczestników konkursu gromadzonych w zakresie niezbędnym do realizacji festiwalu "Kryptonim *Lem* – wieloosobowy komitet, a nie jednostka?" jest Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta z siedzibą w Krakowie 31-949, os. Zgody 1.
2. Inspektorem Ochrony Danych jest p. Dorota Gross, e-mail: rodo@krakownh.pl.
3. Podanie danych jest dobrowolne, jednak jest niezbędnym warunkiem udziału w konkursie.
4. Dane osobowe uczestnika w postaci: imienia i nazwiska, wieku, telefonu kontaktowego, adresów mailowych zbierane są przez Ośrodek w celach przeprowadzenia konkursu, celach promocyjnych działalności statutowej Ośrodka oraz dla potrzeb archiwalnych Ośrodka.
 - a. Podstawą przetwarzania danych związanych z identyfikacją uczestnika w postaci imienia i nazwiska oraz danych kontaktowych (telefon i adres e-mail) jest prawnie uzasadniony interes administratora zgodnie z art. 6, ust. 1 lit. f) RODO w związku ze statutem działalności OKNH.
 - b. Dane związane z wizerunkiem uczestnika przetwarzane są na podstawie wyrażonej zgody w związku z art.6 ust.1 lit. a) RODO.
5. Odbiorcami danych osobowych będą:
 - podmioty uprawnione do otrzymania danych na podstawie przepisów prawa;
 - osoby upoważnione przez Administratora danych;
 - podmioty, którym Administrator danych zleca wykonanie czynności, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania danych
 - dane osobowe w razie publikacji na oficjalnym fanpage będą przetwarzane przez administratora Facebook inc. – szczegółowe zasady przetwarzania dostępne są na stronie internetowej (<https://pl-pl.facebook.com/business/gdpr>).

6. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.
7. Dane osobowe przetwarzane będą na potrzeby festiwalu przez okres 2 lat lub do czasu cofnięcia udzielonej zgody.
8. Uczestnikowi przysługuje prawo do:
 - Wglądu, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także przenoszenia danych oraz wniesienia sprzeciwu. W takich sytuacjach prosimy o przesłanie pisemnego wniosku na adres Inspektora Ochrony Danych (IOD);
 - wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą w Warszawie, gdy uzna, iż przetwarzanie danych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia RODO;
 - W celu wycofania zgody na przetwarzanie danych należy przesłać pisemną informację na adres biura Ośrodka Kultury (biuro@krakownh.pl).
9. Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również w formie profilowania.

§ 8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Złamanie zasad Regulaminu konkursu jest jednoznaczne z dyskwalifikacją uczestników.
2. Regulamin znajduje się do wglądu na stronie internetowej Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta
3. W kwestiach dotyczących przebiegu konkursu, nieprzewidzianych niniejszym regulaminem, głos rozstrzygający należy do Organizatora.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wprowadzenia zmian w regulaminie w przypadku zajścia ważnych i nieprzewidzianych zdarzeń, uzasadniających taką zmianę.