



**OŚRODEK KULTURY**  
KRAKÓW-NOWA HUTA

## Regulamin projektu

# „Krakowskie klimaty – warsztaty dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym”

### §1 Organizatorzy, dofinansowanie i cel projektu

1. Organizatorem projektu jest Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta działający w partnerstwie z Wojewódzką Biblioteką Publiczną w Krakowie, XVI Liceum Ogólnokształcącym im. K.K. Baczyńskiego w Krakowie, Fundacją Grupa Migawki z Niepołomic, oraz Stowarzyszeniami: Otwieracz (Lublin) i Przyjaciół Nowej Huty (Kraków).
2. Zadanie zostało dofinansowane ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, w ramach programu „Kultura dostępna 2021”, którego operatorem jest Narodowe Centrum Kultury.
3. Celem działania jest:
  - podniesienie poziomu wiedzy na temat literatury dziecięcej związanej z Krakowem i Nową Hutą, legend i folkloru ziemi krakowskiej wśród uczniów XVI LO w Krakowie, a następnie transfer tej wiedzy za pomocą scenariuszy zajęć i nagrań pokazowych - do nauczycieli, bibliotekarzy i rodziców z całej Polski;
  - integracja dzieci – będących odbiorcami ostatecznymi działań - bez i z niepełnosprawnościami w czasie zajęć lub wokół tematów proponowanych przez młodzież
  - rozwinięcie kompetencji pedagogicznych wśród uczniów klas o takim profilu, w tym stworzenie dostępnych materiałów (również do zajęć manualnych - jak np. tyflografiki);
  - prezentacja aktywnych metod pracy kulturoznawczej z dziećmi - oparta na dziedzictwie lokalnym, literaturze i zajęciach ruchowo-manualnych
  - stworzenie "substytutu" wycieczki do Krakowa dla dzieci, które z różnych przyczyn nie mogą go odwiedzić
  - rozwinięcie poczucia sprawczości w zakresie tworzenia oferty kulturalnej dostępnej dla dzieci ze specjalnymi potrzebami wśród młodzieży

- podniesienie poziomu poczucia samodzielności jeśli chodzi o kształtowanie kultury i pracę projektową wśród młodych ludzi zaangażowanych w projekt
- podniesienie wiedzy na temat złożoności działań projektowych wśród młodzieży - do wykorzystania w dalszej pracy i współpracy (m. in. z Ośrodkiem i partnerami projektu)

## §2 Warunki uczestnictwa

1. W projekcie mogą brać udział osoby uczące się w XVI LO, szczególnie uczniowie klas pedagogicznych;
2. Przed wypełnieniem formularza zgłoszenia prosimy o zapoznanie się ze skróconym opisem projektu stanowiącym zał. 1 do regulaminu
4. Zgłoszenie się do projektu osoby niepełnoletniej wymaga potwierdzonej pisemnie (na formularzu zgłoszenia – zał. 2 do regulaminu) zgody opiekuna;
5. Osoby zainteresowane udziałem w projekcie zgłaszają się poprzez wypełnienie formularza i wysłanie jego skanu na adres koordynatorki projektu: [veronika.sliwiak-motak@krakownh.pl](mailto:veronika.sliwiak-motak@krakownh.pl) do dnia 30 maja 2021 r. Formularze w formie papierowej będą zbierane przez koordynatorkę na pierwszym spotkaniu projektowym;
6. Organizator w dniu 1 czerwca skontaktuje się z osobami, które się zgłoszą i ustali wraz z nimi termin i formę pierwszego spotkania projektowego;
7. Pierwsze spotkanie projektowe odbędzie się na początku czerwca – bezpośrednio lub on-line (w zależności od sytuacji pandemicznej). Harmonogram warsztatów zostanie na pierwszym spotkaniu uzgodniony z uczestnikami projektu. Zajęcia odbywać się będą w miesiącach czerwcu, wrześniu-listopadzie 2021 r, łącznie będzie to 15 spotkań projektowych.

## §3 Przetwarzanie i ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych uczestników gromadzonych w zakresie niezbędnym do realizacji projektu „Krakowskie klimaty...” jest Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta z siedzibą w Krakowie 31-949, os. Zgody 1.
1. Inspektorem Ochrony Danych jest p. Dorota Gross, e-mail: [rodo@krakownh.pl](mailto:rodo@krakownh.pl).
2. Podanie danych jest dobrowolne, jednak jest niezbędnym warunkiem udziału w projekcie.

3. Dane osobowe uczestnika/opiekuna prawnego w postaci: imienia i nazwiska, wieku, telefonu kontaktowego i adresu mailowego zbierane są przez Ośrodek w celach realizacji projektu, celach promocyjnych działalności statutowej Ośrodka oraz dla potrzeb archiwalnych Ośrodka.
  - a. Podstawą przetwarzania danych związanych z identyfikacją uczestnika w postaci imienia i nazwiska oraz danych kontaktowych (telefon i adres e-mail) jest prawnie uzasadniony interes administratora zgodnie z art. 6, ust. 1 lit. f) RODO w związku ze statutem działalności OKK-NH.
  - b. Dane związane z wizerunkiem uczestnika oraz dzieł wytwarzanych na potrzeby konkursu przetwarzane są na podstawie wyrażonej zgody w związku z art.6 ust.1 lit. a) RODO.
4. Odbiorcami danych osobowych będą:
  - podmioty uprawnione do otrzymania danych na podstawie przepisów prawa;
  - osoby upoważnione przez Administratora danych;
  - podmioty, którym Administrator danych zleca wykonanie czynności, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania danych
  - dane osobowe w razie publikacji na oficjalnym fanpage będą przetwarzane przez administratora Facebook inc. – szczegółowe zasady przetwarzania dostępne są na [stronie internetowej](https://pl-pl.facebook.com/business/gdpr) (<https://pl-pl.facebook.com/business/gdpr>).
5. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.
6. Dane osobowe przetwarzane będą na potrzeby projektu przez okres 2 lat lub do czasu cofnięcia udzielonej zgody i mogą zostać udostępnione Grantodawcy celem weryfikacji prawidłowości przebiegu działań i wywiązania się Organizatora z umowy grantowej.
7. Uczestnikowi przysługuje prawo do:
  - Wglądu, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także przenoszenia danych oraz wniesienia sprzeciwu. W takich sytuacjach prosimy o przesłanie pisemnego wniosku na adres Inspektora Ochrony Danych (IOD);
  - wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą w Warszawie, gdy uzna, iż przetwarzanie danych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia RODO;

- W celu wycofania zgody na przetwarzanie danych należy przesłać pisemną informację na adres biura Ośrodka Kultury (biuro@krakownh.pl).

8. Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również w formie profilowania.

## §4 Postanowienia końcowe

1. Wzięcie udziału w projekcie oznacza zgodę uczestnika na bezpłatne publikowanie i wykorzystanie wizerunku i efektów prac na stronie internetowej Ośrodka Kultury Kraków- Nowa Huta i partnerów projektu, jak też na kanałach Ośrodka i partnerów w social mediach: Facebook, Instagram.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do indywidualnego kontaktu z uczestnikami projektu.
3. Regulamin został przygotowany przez koordynatorkę projektu, Weronikę Śliwiak (kontakt poniżej).

### Kontakt do organizatora:

Ośrodek Kultura Kraków-Nowa Huta/Dział Imprez i Promocji

Os. Centrum A 6a,

31-923 Kraków

*Weronika Śliwiak, koordynatorka projektu „Krakowskie klimaty”*

*Tel. 518 297 202 lub 609 338 944*

*Mail: [weronika.sliwiak-motak@krakownh.pl](mailto:weronika.sliwiak-motak@krakownh.pl)*

## Załącznik 1 – OPIS PROJEKTU:

*Zadanie „Krakowskie klimaty – warsztaty dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym” zostało wymyślone po części przez nowohucką młodzież, która zainteresowała się dostępnością przy okazji ubiegłorocznych projektowych działań Ośrodka. Działania projektowe trwać będą od maja do grudnia 2021 r.*

*Polega na opracowaniu scenariuszy serii 3 zajęć kulturoznawczych o tematyce krakowskiej dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym - ze specjalnymi potrzebami w zakresie narządu wzroku, słuchu, rozwoju psychicznego oraz bez niepełnosprawności. Młodzież uczestnicząca w projekcie zostanie w tym zakresie wsparta przez specjalistów ds. animacji kulturalnej i dostępności.*

*Scenariusze wykorzystujące lokalne dziedzictwo kulturowe - folklor, legendy i sztukę związaną z Krakowem i Nową Hutą (w tym literaturę dziecięcą twórców piszących o Krakowie) zostaną wymyślone w taki sposób, aby przeprowadzenie zajęć wg nich zastępowało lub uzupełniało wycieczkę do Krakowa znajdującą się w programie nauczania wczesnoszkolnego.*

*Według scenariuszów młodzież przeprowadzi zajęcia pokazowe, których nagrania - wraz z materiałami (również w formie dostępnej) - zostaną udostępnione w sieci do bezpłatnego wykorzystywania dla nauczycieli, bibliotekarzy i rodziców.*

### Harmonogram działań:

- *Maj 2021 – zgłoszenia młodzieży do projektu*
- *Czerwiec – październik 2021 – przeprowadzenie warsztatów i spotkań ze specjalistami dla młodzieży oraz opracowanie scenariuszów zajęć*
- *Listopad 2021 – nagranie zajęć pokazowych w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej*
- *Grudzień 2021 – udostępnienie efektów projektu w sieci*